Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Стёксовская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 2015 года протокол №

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

по общеинтеллектуальному направлению

«Говорим и пишем правильно»

Направление: общеинтеллектуальное

Возраст детей: 11-12 лет (5 класс)

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Шехунова Л.В.,

учитель русского языка и литературы

с. Стёксово

2015 г.

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Говорим и пишем правильно» для учащихся 5 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,

Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования,

с учетом межпредметных и внутрипредметных связей,

логики учебного процесса, задач формирования у школьника умения учиться и в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы общеобразовательного учреждения,

примерной программы по внеурочной деятельности,

Постановления от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Программа учитывает возрастные и психологические особенности младшего подростка, позволяет развивать его личность в рамках общекультурного и общеинтеллектуального направлений.

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика».

Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам.

Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме.

Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

**Цель:**

* развить кругозор и мышление учащихся.

**Задачи:**

* вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
* закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываний;
* способствовать развитию творческих способностей школьников.

Данная программа соответствует требованиям к личным результатам освоения ООП, установленным ФГОС.

* формирование познавательного интереса к предмету исследования;
* формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности;
* формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи ;
* формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности;
* формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию;
* формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи;
* формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки и взаимопроверки.

**Формы и режим занятий:**

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

* игровая;
* теоретическая;
* практическая.

**Основные методы и технологии:**

* технология разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

**Ожидаемые результаты.**

**Личностные результаты:**

* эмоциональность;
* умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей,

*сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи;
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы*.

**Предметные результаты:**

* Научиться   различать языковые единицы, виды языковых единиц, формировать навыки языкового анализа;
* Научиться отличать текст от группы предложений, озаглавливать.;
* Научиться распознавать части речи по признакам, использовать алгоритм (памятку) для различения частей речи.;
* Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению;

**Учебно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание (разделы, темы)** | **Кол-во часов** | |
| **теоретические** | **практические** |
| Организационное занятие. | **0,5** | **0,5** |
| Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) | **4** | **3** |
| Загадки русского словообразования.  ( Морфемика. Словообразование. Этимология) | **4** | **3** |
| Секреты письменной речи.  (Графика. Орфография. Пунктуация) | **3** | **2** |
| Тайны русского слова.  (Лексика. Фразеология) | **2** | **3** |
| Секреты морфологии и синтаксиса.  (Морфология. Синтаксис.) | **2** | **3** |
| Речевой этикет. | **1** | **1** |
| Обобщающее занятие. | **1** | **1** |
| **ИТОГО:** | **34** | |

**Содержание программы**

**Организационное занятие.**

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

**Секреты устной речи.**

**(Фонетика. Интонация).**

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи.

Какова роль интонации в устной речи.

Обобщающее занятие по теме «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает».

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

**Загадки русского словообразования.**

**( Морфемика. Словообразование. Этимология).**

О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.

Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.

Этимология слов. Работа со словарями.

Сказочные превращения.

Презентация творческой работы.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

**Секреты письменной речи.**

**(Графика. Орфография. Пунктуация)**

Зачем нужно знать алфавит.

В чём секрет правописания морфем.

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.

Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, учащиеся, используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

**Тайны русского слова.**

**(Лексика. Фразеология)**

На какие группы делится словарный состав русского языка.

В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

О чём рассказывают фразеологизмы.

Фразеология в художественных произведениях.

Лабораторная работа.

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

**Секреты морфологии и синтаксиса.**

**(Морфология. Синтаксис)**

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы.

Какими бывают предложения.

Грамматике учиться всегда пригодится.

Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

**Речевой этикет.**

Правила речевого этикета.

Формулы речевого этикета.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

**Обобщающее занятие**.

Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник

**Учебно – методическое обеспечение программы**

* Печатные пособия по русскому языку и литературе;
* Мультимедийное оборудование (интерактивная доска, проектор, ноутбук с набором обучающих программ и тренажёров);
* Научно-популярная литература для организации самостоятельной работы обучающихся;
* Научно-популярные книги о языке для внеклассного чтения;
* Научно-методическая литература;
* Учебные пособия по русскому языку и литературе;
* Художественная литература;
* Электронная библиотека художественной литературы;
* Словари школьного типа и справочная литература;
* Сборник дидактических материалов по русскому языку и литературе;
* Хрестоматии по литературе;
* Изобразительный и иллюстративный материал (портреты писателей, репродукции картин, иллюстрации для развития речи);
* Раздаточный материал;
* Видеофильмы по русскому языку и литературе;
* Мультимедийные обучающие программы (серии «Кирилл и Мефодий»)
* Мультимедийные презентации по всем разделам лингвистики;
* Интерактивные уроки по основным разделам лингвистики.

**Список литературы для педагога**

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку, Москва, Просвещение, 2000 г.

2. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. Москва Просвещение. 1991 г.

3. Волина В.В. Весёлая грамматика, Москва, Знание, 2005г.

4. Львова С.И. Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка, Москва, Мнемозина, 2007г.

5. Чачина Т.М. Денисова А.А. ГарцовА.Д.Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2007 г.

6. Шанский Н.М.Лингвистические детективы. Москва. Дрофа.2007 г.

**Список литературы для учащихся**

1. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В.Ладыженская. Русский язык 5 класс - Москва. «Просвещение», 2015 г.

3. Панов М.В. Занимательная орфография. Москва. Просвещение. 1981 г.

4. Тумина Л.Е. Сочини сказку. Москва. Дрофа. 2006 г.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

**Речевая деятельность:**

***аудирование:***

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение:***

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в ху­дожественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения злова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

**орфография:**

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обо­значения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по за­данной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепен­ных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана выска­зывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№**  **урока** | **Содержание**  **(разделы, темы)** | **Дата проведения** |  |
|  |  | **План** | **Факт** |
| **1** | Организационное занятие. | **04.09** |  |
| 2-3 | Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. | **11.09**  **18.09** |  |
| 4-5 | Для чего используют звуковые повторы в речи. | **25.09**  **02.10** |  |
| 6-7 | Какова роль интонации в устной речи. | **09.10**  **16.10** |  |
| 8 | Обобщающее занятие по теме «Кто говорит-сеет, кто слушает - собирает». | **23.10** |  |
| 9 | О чём рассказывает словообразовательная модель слова. | **30.10** |  |
| 10 | Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. | **13.11** |  |
| 11 | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. | **20.11** |  |
| 12 | Этимология слов. Работа со словарями | **27.11** |  |
| 13 | Сказочные превращения. | **04.12** |  |
| 14-15 | Презентация творческой работы. | **11.12**  **18.12** |  |
| 16 | Зачем нужно знать алфавит. | **25.12** |  |
| 17 | В чём секрет правописания морфем. | **15.01** |  |
| 18 | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. | **22.01** |  |
| 19 | Не пером пишут – умом. Тайны письма. | **29.01** |  |
| 20 | Бенефис знаний. | **05.02** |  |
| 21 | На какие группы делится словарный состав русского языка. | **12.02** |  |
| 22 | В чём особенность употребления слова в художественном тексте. | **19.02** |  |
| 23 | О чём рассказывают фразеологизмы. | **26.02** |  |
| 24 | Фразеология в художественных произведениях. | **04.03** |  |
| 25 | Лабораторная работа. | **11.03** |  |
| 26 | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. | **18.03** |  |
| 27 | В чём секрет глагола и его форм. | **25.03** |  |
| 28 | Как отличать грамматические омонимы. | **08.04** |  |
| 29 | Какими бывают предложения. | **15.04** |  |
| 30 | Грамматике учиться - всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний. | **22.04** |  |
| 31 | Правила речевого этикета. | **29.04** |  |
| 32 | Формулы речевого этикета. | **06.05** |  |
| 33 | Аукцион знаний. | **13.05** |  |
| 34 | Аукцион знаний | **20.05** |  |